FIRST QUANTUM MINERALS LTD.

Minera Panamá

Anthropo Studio Inc.
Consultores en Arqueología y Antropología
División Estudios Arqueológicos

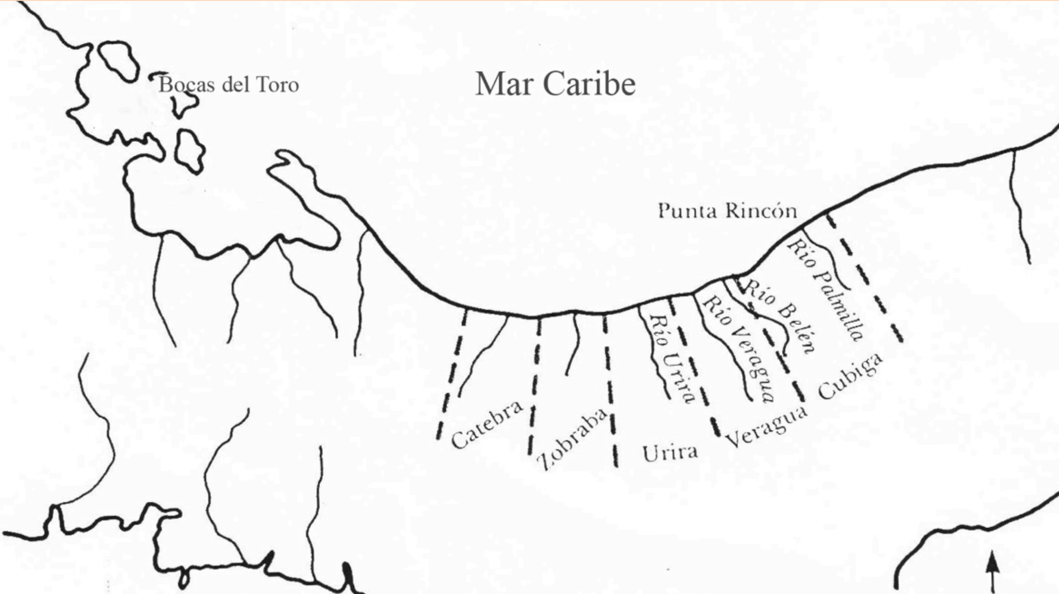
El cacicazgo de Cubiga: etnohistoria y arqueología en el Caribe central panameño.



XI Congreso de la Red Centroamericana de Antropología
San José, Costa Rica, 27 de febrero al 3 de marzo del 2017

Arqueólogos:
Gloria E. Biffano Marcial (Anthropo Studio Inc)
Carlos M. Fitzgerald Bernal (Anthropo Studio Inc / USMA)
Alvaro M. Brizuela Casimir (Anthropo Studio Inc)





Cacicazgos de Veragua (Helms 1979: detalle de la fig. 8)



A partir de 2008 y de manera continua hasta el presente, hemos llevado a cabo un proyecto de investigación arqueológica en el Caribe Central Panameño, enmarcado en las labores de evaluación y mitigación arqueológica del proyecto minero Cobre Panamá, ubicado en el distrito de Donoso, provincia de Colón, como parte de los compromisos ambientales adquiridos por el concesionario/promotor Minera Panamá S.A. ante las autoridades ambientales y patrimoniales panameñas.

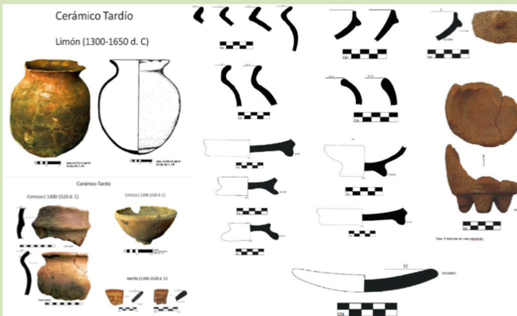
Reportamos aquí un análisis cronológico de los resultados de las prospecciones y monitoreos de movimiento de tierra en dos sectores de la concesión ("puerto" y "mina" donde se desarrolla la infraestructura homónima): Se han identificado y documentado más de 350 localidades de las que se obtuvieron 85 fechamientos radiométricos.

La distribución espacial y cronológica indica con claridad que la principal ocupación del área de estudio ocurrió al final del periodo prehispánico, entre los siglos XIV y XV por lo que nos permite la rara oportunidad de observar arqueológicamente la configuración de un territorio cacical descrito etnohistóricamente, notando la ausencia de sitios grandes y una aparente distribución uniforme en el paisaje de los asentamientos agrícolas.

Tuvimos posibilidad de realizar análisis de C14 a través del proceso AMS, considerando el factor económico y la cantidad de muestras hubo necesidad de hacer una selección. El criterio inicial convenido fue que procedieran de material orgánico adherido a fragmentos de artefactos cerámicos; le siguieron respectivamente los parámetros de sitio, nivel-capa y tipo de pasta.

La secuencia cronológica definida en el Proyecto de Monitoreo Arqueológico Cobre Panamá ha servido para complementar y refinar la interpretación derivada de los análisis previamente realizados de los restos de cerámica y lítica. En general, se trata de sociedades de agricultores que habitaban la selva tropical húmeda del caribe panameño pero cuya cultura material estaba claramente vinculada a los desarrollos en las tierras bajas de la vertiente del Pacífico.

Los sitios más antiguos corresponden al periodo entre el siglo I a.C. y el siglo I d.C., hace 2000 años. Otros sitios corresponden al periodo entre los siglos VIII y XII d.C. cuando florecieron Sitio Conte y El Caño en Coclé. La mayoría de las dataciones se ubica en la franja entre los siglos XIII y XV d.C. Esto significa que las culturas precolombinas de esta parte del caribe panameño tienen una prolongada historia de ocupación y utilización de la selva tropical. Por otra parte, hemos confirmado en el registro arqueológico de los últimos siglos antes de la conquista, la abundancia de los estilos denominados Donoso, Cortezo, Mendoza y Limón.



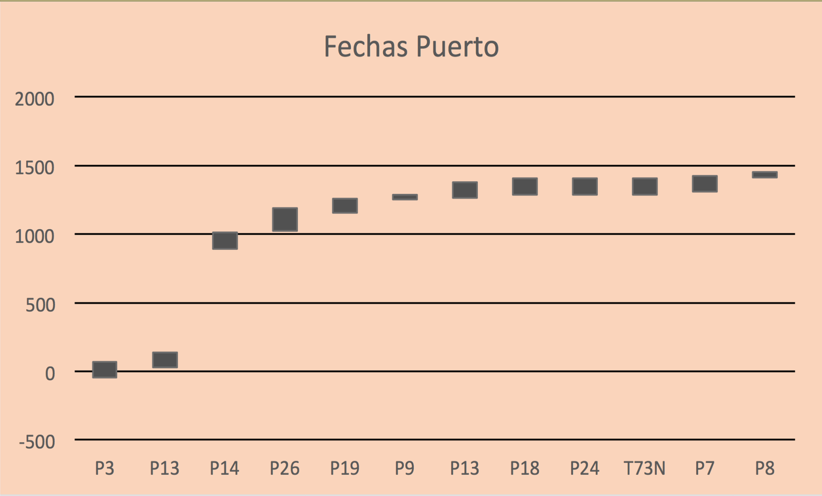
Los cacicazgos en el Caribe Central Panameño (CCP):

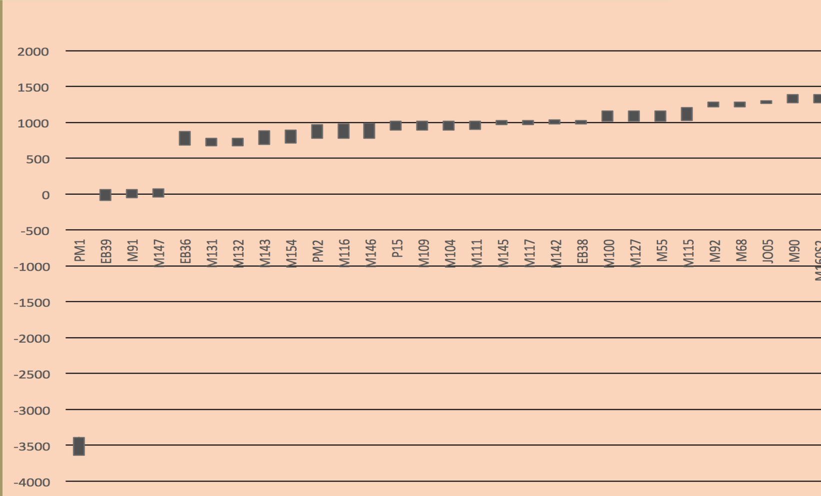
Hay evidencia etnohistórica sobre la presencia de sociedades jerárquicas o cacicazgos en el Caribe Central Panameño. Según Helms (1979: 60-63) la distribución de los territorios cacicales en la vertiente atlántica de la Región Central del Istmo (la región de Veragua) no es diferente a lo que los registros etnohistóricos indican para el resto del Istmo: territorios costeros alineados según las cuencas de los ríos más caudalosos. La primera información sobre el área que nos interesa se encuentra en la documentación del cuarto viaje de Cristóbal Colón y su visita al Istmo de Panamá entre 1502 y 1503, ampliamente reseñada en la historiografía. Según la descripción de Colón se trataba de "un frente costero agreste y con acantilados, cuyo litoral selvático se veía seccionado por numerosos ríos que descargaban desde la serranía, atravesando un franja estrecha de piedemontes" (Helms 1979:61). La región contaba con abundantes recursos naturales, Sauer (1966) y Helms (loc. cit.) hacen mención a los campos sembrados de maíz, al igual que palmeras y frutales (piñas, mameyes que se fermentaban para hacer "vino" al igual que el vino de palmito). Se reconoce que la pesca era importante, especialmente de especies que remontaban los ríos para desovar y eran capturadas en el trayecto. En estos ríos se lavaba oro, pero se señala que también se hacía minería por excavación/remoción superficial en las colinas. Un punto interesante que señala Sauer (1966: 134) es que la extracción del oro se realizaba en ciertas temporadas del año y que estaba vinculada a ceremonias. Sauer, citando al cronista Pedro Mártir de Anglería, describe como "los nativos creían en una divinidad que presidía sobre el oro… y que nunca buscaban oro sin haberse antes purificado, absteniéndose de cohabitar con sus mujeres y de incurrir en otros placeres, limitándose mucho en la comida y la bebida" y señala que "estas prescripciones indican una asociación mágica o religiosa" (loc. cit.). Si algunas fuentes etnohistóricas tienden a indicar que la extracción tenía tabúes asociados, no sería de extrañar que el uso o, inclusive, la acumulación de bienes suntuarios de metal también estuviese asociada a algún tipo de prohibición con vigencia regional.

Por otra parte, según Helms (1979: 61 y Fig. 8) había cinco unidades sociopolíticas en el sector, los señoríos o cacicazgos de Catebra, Zobraba, Urira, Veragua y Cubiga. Su ubicación es tentativa, pero queda claro que Veragua "aparentemente estaba centrado en el río Veragua, con el *bohío* del *queví* distante una legua y media del mar" (loc. cit.) mientras que Cubiga "se extendía al menos hasta Punta Rincón y el río Palmilla, donde la comarca aurífera terminaba" (ibid.). Por otra parte se intuye que Urira "estaba localizado en un río homónimo siete leguas la oeste del río Belén (río Yabra)" (ibid.). Había también cacicazgos en la zona al interior de la costa, ubicados en la región más montañosa según indica la documentación, pero, de acuerdo a Helms, "no hay información sobre ellos excepto que contenían oro y guerreros" (ibid.).

Veragua era el cacicazgo más poderoso, aunque, según Helms, no tenemos información que permita precisar la naturaleza y extensión de la influencia ejercida por su jefe/señor, pero se sugiere que este cacicazgo sirvió como punto focal del intercambio regional y que dominaba a sus vecinos (Helms 1979: 63).

Por consiguiente nuestra región de estudio puede definirse como parte del territorio de Cubiga que estaba bajo la influencia sociopolítica y económica del cacicazgo de Veragua.





Se distinguen cuatro etapas de ocupación humana en el CCP. Una de tiempos precerámicos y tres más recientes: una correspondiente al periodo Cerámico Medio (900 aC – 700 dC) y dos al Cerámico Tardío (700 dC – 1500 dC) (Cooke et al. 1998: Cuadro 1).

Es interesante notar que las fechas del periodo Cerámico Medio en mina y puerto son coherentes entre sí y previas a la ocupación cerámica más antigua hasta ahora reportada para el Caribe panameño en Isla Colón, Bocas del Toro, al oeste del área de estudio (Wake y Martin 2016). Sin embargo, en el caso de nuestra área de estudio, la ocupación entre esta y la siguiente etapa parece ser discontinua. Tras un hiato de más de 500 años, a partir del siglo VIII dC se nota continuidad en la ocupación hasta el despoblamiento post-contacto en el siglo XVI.

Si se compara con la periodificación de estilos cerámicos propuesta para la vertiente del Pacífico del centro del Istmo, nuestros fechamientos permiten subdividir en una primera ocupación durante tiempos "Conte" entre 700-1000 dC y una segunda subfase de tiempos "Macaracas-Parita" entre 1000-1300 dC.

Finalmente, en nuestra muestra, la mayoría de las fechas corresponden a los dos últimos siglos del periodo precolombino se pueden agrupar en dos subfases que podrían vincularse a los estilos tardíos: una subfase tardía "a" entre 1300-1400 que corresponde a los estilos "Hatillo" y "Mendoza" y otra subfase tardía "b" que corresponde a los estilos "Cortezo" y "Donoso" entre 1400-1500 / Contacto.

Mapas con sitios fechados desde el Río San Juan hasta el litoral Caribe

Mar Caribe — Coclé Del Norte — San José Del General

Conclusiones

En general, las investigaciones realizadas nos permiten plantear que la ocupación es monocomponente y la ausencia de rasgos estratigráficos está relacionada a que las estructuras de vivienda no se utilizaban permanentemente por más de una generación.

En otra parte, hemos hecho referencia al mimetismo de las comunidades precolombinas en el paisaje por tratarse de asentamientos relativamente pequeños y dispersos. Hasta el momento, mantenemos esa interpretación puesto que no estamos encontrando yacimientos multicomponentes. Adicionalmente, se observa que la gran mayoría de las localidades ocupan áreas relativamente pequeñas, donde la dispersión máxima de los vestigios se ajusta al área plana de la topografía conformada por filos o elevaciones bajas. En el área investigada, no se posible apreciar una jerarquía de tamaños en los asentamientos, lo cual podría responder a la homogeneidad de la topografía: no hay grandes valles o áreas planas extensas donde se de la posibilidad de nucleación de asentamientos. Lo anterior nos habla de una sociedad cuyo patrón de asentamiento parece responder a una forma de organización igualitaria, donde la geografía no genera extremos ventajosos o desventajosos que propicien la concentración de la población. Esto no es necesariamente contradictorio con la información etnohistórica sobre la presencia de sociedades cacicales en la costa caribeña del istmo central. Es muy posible que, en nuestra área de estudio, el registro arqueológico correspondiente a los últimos siglos antes del contacto con los europeos refleje o bien la periferia de un sistema donde los asentamientos principales estaban ubicados fuera o bien la ausencia de organización cacical. Ambas posibilidades deben propiciar una reflexión sobre cómo se interpreta la organización sociopolítica en los territorios y regiones de la selva tropical. Nos queda pendiente, claro está, una evaluación de la densidad de asentamientos por unidad de área, lo cual permitiría reconocer diferencias en el uso de recursos.

Referencias:

Brizuela Casimir, Alvaro, Carlos M. Fitzgerald B. y Gloria E. Biffano M.
2016 Monitoreo Arqueológico Cobre Panamá. Informe técnico periodo 2013-2015. Inédito, remitido a la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico del Instituto Nacional de Cultura. Panamá, febrero.
Cooke, Richard G., Luis Alberto Sánchez Herrera, Ilean Isel Isaza Aizpurúa y Aguilardo Pérez Yancky. 1998 "Rasgos mortuorios y artefactos inusitados de Cerro Juan Díaz, una aldea precolombina del 'Gran Coclé' (Panamá Central)". La Antigua, 53: 127-196.
Cooke, R.G., L.A. Sánchez, D.R. Carvajal, J. Griggs e I. Isaza.
2003 "Los pueblos indígenas de Panamá durante el siglo XVI: transformaciones sociales y culturales desde una perspectiva arqueológica y paleoecológica", en Revista Mesoamérica, número 45 (enero-diciembre), pp 1-34.
Cooke, R.G. y L.A. Sánchez.
2004 "Panamá prehispánico", en Historia General de Panamá, dirigida y editada por Alfredo Castillero Calvo, Volumen I, Tomo I, Capítulo I, pp. 3-46. Panamá: Comité Nacional del Centenario de la República.
Griggs, John
2005 The Archaeology of Central Caribbean Panama. Tesis doctoral, Departamento de Antropología, Universidad de Texas, Austin, EEUU.
Helms, Mary W.
1979 Ancient Panama: Chiefs in Search of Power. Austin: University of Texas Press.
Wake, Thomas A. y Lana S. Martin.
2016 "Proyecto Arqueológico Sitio Drago: Sociedad y Subsistencia Prehistórica en el Caribe Noroccidental de Panamá: Comprendiendo el comportamiento ritual pasado, fase 2: Pruebas arqueológicas adicionales en el Sitio Drago (BT-IC-1), Isla Colón, Bocas del Toro, Panamá". Traducción por Tomás Mendizábal. Reporte presentado a la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico, INAC.